



Johann Rosenmüller

35 Geistliche Concerte

Mus. ms. 18883

Nr. 5

Aude, quid times?

**für Singstimme (Bass), Streicher, Fagott
und Basso continuo**

Johann Rosenmüller (1617 - 1684)

Aude, quid times?

Geistliches Konzert für Bass-Solo, Streicher, Fagott und B.c.

Symphonia

[1. Violine]

[2. Violine]

[1. Violetta]

[2. Violetta]

[Fagott]

[Bass]

[Continuo]

6

6^b 6 b

7 **Presto**

Au - de, au - de, au - - de! Quid ti - mes? Au - de,

6

14

au - de, au - - de! Quid ti - mes, gens Chri - sto di - ca - ta?

6

21

Au - de, au - de! Quid ti - mes, gens Chri - sto di - ca - ta?

6 6 4 # b 6

28

[Adagio]

Au - de, au - de! Quis, quis — se - pa - ra - bit te ab a -

6 5 4 # 6 # 6