



Daniel Selichius (1581 - 1626)

OPUS NOVUM

Wolfenbüttel 1623/24

Nr. VI

**Jauchzet dem Herren alle Welt
für 3/6 Stimmen (STB/SSATTB) und B.c.
(Instrumente ad lib.)**

H. = O.

Cantus II
(Cornetto ò Violino)

Cantus I
(Voce in concerto)

Altus
(Voce ò instrumento)

Tenor I
(Voce in concerto)

Tenor II
(Voce ò instrumento)

Bassus
(Voce)

(Orgel)

B.c.

Jauch - zet dem Her - ren al - le Welt,

Jauch - zet dem Her - ren al - le Welt,

Jauch - zet dem Her - ren al - le Welt,

Jauch - zet dem Her - ren al - le Welt,

Jauch - zet dem Her - ren al - le Welt,

Jauch - zet dem Her - ren al - le Welt,

Jauch - zet dem Her - ren al - le Welt,

3

jauch - zet dem Her - ren al - le Welt, jauch - zet dem Her - ren al - le Welt,

jauch - zet dem Her - ren al - le Welt, jauch - zet dem Her - ren al - le Welt,

jauch - zet dem Her - ren al - le Welt, jauch - zet dem Her - ren al - le Welt,

jauch - zet dem Her - ren al - le Welt, jauch - zet dem Her - ren al - le Welt,

jauch - zet dem Her - ren al - le Welt, jauch - zet dem Her - ren al - le Welt,

jauch - zet dem Her - ren al - le Welt, jauch - zet dem Her - ren al - le Welt,

jauch - zet dem Her - ren al - le Welt, jauch - zet dem Her - ren al - le Welt,

7

die - net dem Herrn mit Freu - den, die - net dem Herrn mit Freu - - - -

die - net dem Herrn mit Freu - den, die - net dem Her - ren mit Freu - - - -

die - net dem Herrn mit Freu - den, die - net dem Her - ren mit Freu - - - -

die - net dem Herrn mit Freu - den, die - net dem Herrn mit Freu - - - -

die - net dem Herrn mit Freu - den, die - net dem Herrn mit Freu - - - -

die - net dem Her - ren mit Freu - den, die - net dem Her - ren mit Freu - - - -

11

den, Voce sola

den, kommt vor sein An - ge - sich - te, kommt vor sein An - ge - sich - te, kommt vor sein An - ge - sich -

den, Voce sola

den, kommt vor sein An - ge - sich - te, kommt vor sein An - ge - sich - te, kommt vor sein An - ge - sich -

den,

den, Fav.